

Renseignements : programme complet sur www.valeyrieux.fr Office de tourisme de Val'Eyrieux - 04 75 64 80 97











Théâtre et acrobatie, cirque, musique et danse, marionnette, fanfare et spectacles humoristiques, voilà ce que nous propose pour cette nouvelle édition le « Festival des Articulés ».

Est-il encore nécessaire de rappeler la qualité de cette programmation, sa diversité, sa richesse aussi ? Avec ses 5 000 spectateurs l'an dernier, il est légitime de penser que ce temps fort estival qui perdure depuis 27 ans est aujourd'hui identifié comme un évènement incontournable, bien au-delà des frontières de la commune du Cheylard ou de la Communauté de communes Val'Eyrieux.

Sa force réside aussi dans le renouvellement avec, à chaque édition sa nouveauté. Cette année, la Compagnie Janvier & Lipse proposera une radio surruraliste, éphémère et improvisée au fil du festival, avec des rubriques, des journalistes, des invités... une première sur le festival!

Il va sans dire que sans ses directeurs artistiques, ce beau moment culturel à partager ne serait pas ce qu'il est! Mes remerciements vont donc à Luisa Gaillard-Sanchez et Emmanuel Gaillard, mais aussi aux services de la Communauté de communes, qui participent par leurs compétences, à la réussite du Festival.

Alors cette année encore, oui, nous espérons que vous viendrez profiter de ces trois jours de culture, trois jours pour vous évader, trois jours pour découvrir aussi de belles propositions artistiques,

entre amis, en famille, peu importe. Ce qui compte, c'est d'être là, et de se laisser emporter.

> Docteur Jacques Chabal Président de la Communauté de communes Val'Eyrieux



Du II au 13 août 2017 au Festival des Articulés du Cheylard, à 600 mètres d'altitude en plein mois d'août, venez respirer avec nous un petit air de liberté. Pendant trois jours nous allons partager une histoire commune, entre les artistes venus de tous les horizons, les habitants du territoire et les gens de passage.

Comme chaque année, un moment de fête du spectacle vivant, qui nous rappelle à quel point l'Art, loin de seulement et pauvrement nous divertir, avant tout, nous aide à vivre.

À une époque où la « logique marchande » paraît triompher partout, quelle liberté de pouvoir programmer des artistes qui nous invitent à porter un regard différent sur la vie et sur le monde.

Voir, entendre, sentir, toujours faire se rencontrer les gens, échanger des idées, créer du lien.

Une équipe de 70 personnes : circassiens, comédiens, marionnettistes, musiciens, techniciens, bénévoles, pour vous accueillir et vous proposer des spectacles à partager en famille ou entre amis.

Dedans, dehors, sur les scènes, dans les cours et sur les places, l4 spectacles, 26 représentations, pour une programmation que nous appelons ouverte, curieuse des différentes disciplines artistiques et délibérément tournée vers un public familial.

Emmanuel Gaillard et Luisa Gaillard-Sanchez Direction artistique







→ Vendredi II août à 18 h 30, samedi 12 et dimanche
13 août à 12 h 30 (et tout au long du festival s'il ne fait pas trop chaud et si les aniecs(eurs) ne font pas la sieste)

Place Saléon Terras

RADIO SURRURALISTE FM C^{te} Janvier & LIPSE (07)

Cette année une nouveauté pour la 27e édition du festival: une émission de radio en direct et en public sur la place Saléon Terras! Une rubrique météorologie, une recette de cuisine, des invités surprises, l'horoscope, des jeux, un auditeur téméraire qui vient dans notre studio pousser la chansonnette, des débats d'économistes houleux, des déclarations d'amour, le cours de la bourse, une minute philosophique, les interviews des festivaliers, des enfants chuchotant un poème, des plages musicales et des grains de sable... Tout est quasi préparé dans le sens où presque tout est improvisé...

Avec: Jacky Gicquel, Nana Mourousi, Denise Vabre, Jacques Fabre et grand-mère qui sait faire un bon café..., mais aussi tous les comédiens improvisateurs de la C^{ie} Janvier & Lipse





→ Vendredî II août à 19 h 30, samedî 12 août à 17 h 30 Place Saléon Terras

LES MOLDAVES Cie Pas Vu Pas Pris (06)

Fraîchement débarqués de Moldavie Équatoriale, Drago Popovitch et Piota Katchiev, acrobates de haut niveau, « forts, froids et insensibles à la douleur » vous proposent un spectacle truffé de gags sur fond de musiques et danses traditionnelles slaves. Avec un humour décalé et décapant, ils mêlent jeu et performances physiques: de la technique du doigt de fer au final époustouflant du spoutnik infernal, en passant par la faucille soviétique et l'étoile de Moscou, ces deux personnages vous embarquent dans leur univers au degré d'humour égal à celui du breuvage dont ils s'arrosent tout au long de leurs performances!

Dans un genre "Borat version cirque", les Moldaves enchaînent des numéros de jonglage et d'acrobaties, pour une prestation hilarante et décalée. Incontournable!

Avec: Patrick Yohalin, Emmanuel Gavoille Mise en scène par Thomas Garcia





→ Vendredi II août à 21 h 45 École Saint-François-Régis

JEAN-CLAUDE, DANS LE VENTRE DE SON FILS Grand Colossal Théâtre (92)

Naissance, éducation et avènement d'un enfant roi autour duquel tourne le monde, Gargantua des temps modernes et révolutionnaire autoproclamé dont l'immense appétit, à même de relancer la croissance et la consommation, restaurera la confiance dans l'avenir du peuple français. Il avale un jour accidentellement son père. Jean-Claude passera des jours heureux à l'intérieur de sa progéniture, avant de voir son paradis envahi par une foule d'importuns se pressant autour de la bouche de son fils.

Auteur: Alexandre Markoff

Avec: Sebastien Delpy, Nicolas Di Mamabro,

Sylvain Tempier et Aline Vaudan







→ Vendredi II août à 23 h Scène bar / École Saint-François-Régis

LES TANGOENOPHILES (75)

Sur leur scène-remorque où trône un piano, avec voix, violon, bandonéon et guitare, Les Tangoenophiles vous envoûtent et vous emmènent...

Grands amateurs de vin, il était fondamental et évident pour LesTangoenophiles de soutenir, dans leur travail, la recherche oenologique.

Le vin, compagnon privilégié de la musique argentine, compère d'infortune, nécessaire, refuge et magicien de l'imaginaire...



Avec: Anne Le Corre (violon), Anne Mazeau (piano), Alfonso Pacin (guitare, voix), Marie-Anne Faupin (bandonéon, flûte)



→ Samedi I2 et dimanche I3 août à II h Cinéma Le Foyer

JE SUIS MOI C^{te} L'Arbre à Couleurs (07)

Rosa la chenille ne sait pas qui elle est. Pressée de tout savoir, elle entreprend un voyage pour trouver celui qui répondra à ses questions. Un dragon qui ne vole pas, un escargot qui ne vient pas de Bourgogne, un champignon non comestible, un Pichnou qui sait tout... Qui lui apportera les réponses?

Quand il est question de métamorphose, il faut laisser le temps au temps.

Rêverie, poésie, humour. Pour les petits mais aussi pour les grands.

Et les décors: à découvrir, tout simplement .

Texte et mise en espace: Florence Prévost Avec: Florence Prévost, Danièle Ronsin Décors, marionnettes: Ionah Mélin

Durée: 45 min





→ Samedi 12 et dimanche 13 août à 14 h 30 Salle de La Chapelle

JUNTOS Fanny Giraud (34)

Personnage: Sofía

Il est dit que depuis notre naissance nous sommes tous à la recherche du battement de cœur de notre mère pour être plus serein face à notre existence. Chacun le cherche et le fait à sa manière. Pour Sofia, danser et rire, tous ensemble, c'est se rapprocher de cette respiration continue. Elle voudrait que pour toujours la vie soit une fête, une union sans pause, un amusement sans fin.

Vous imaginez qu'on puisse rire toute notre vie?

Un désir impossible?



Avec: Fanny Giraud





→ Samedi I2 et dimanche I3 août à I6 h Cinéma Le Vox

9 MÈTRES 15 Aline et Cie (79)

C'est une histoire empreinte d'humanité et riche en émotions. 9ml5 c'est l'histoire d'un club qui ne gagne pas, d'un club qui voudrait gagner. Au fil de cette histoire, histoire racontée en mode direct, on découvre les angoisses de Patrick le buteur, les rêves du Président, la buvette de M^{me} Robert et les blancs de poulets de Monsieur Bambo.

Fresque poétique, de cette poésie qui sent bon l'enfance, les vacances et les jours de fête...

De et avec: Igor Potoczny

Co-écriture et mise en scène: Sébastien Coutant

Direction d'acteurs: Richard Perret

Durée: 75 min



| Date | Heure | Spectacle | Compagnie |
|---------------------|---------|--------------------------------------------|-----------------------------|
| Vendredi 11 août | 18 h 30 | RADIO SURRURALISTE FM | C ^{ie} Janvier & L |
| | 19 h | ★ Ouverture du festival ★ | |
| | 19 h 30 | LES MOLDAVES | Cie Pas Vu Pas |
| | 2l h 45 | JEAN-CLAUDE, DANS LE VENTRE DE SON FILS | Grand Coloss |
| | 23 h | LES TANGOENOPHILES | LineaTigre |
| Samedi 12 août | II h | JE SUIS MOI | C ^{ie} L'arbre à C |
| | 12 h 30 | RADIO SURRURALISTE FM | Cie Janvier & L |
| | l4 h 30 | JUNTOS | Fanny Giraud |
| | 16 h 00 | 9 MÈTRES I5 | Aline et Cie |
| | 17 h 30 | LES MOLDAVES | Cie Pas Vu Pas |
| | 18 h 45 | VENT DIVIN | Ultrabutane 12 |
| | 20 h 30 | IO 000 PAS SANS AMOUR | C ^{ie} La Baleine |
| | 22 h | CANOAN CONTRE LE ROI VOMIIR | C ^{ie} Spectralex |
| | 23 h 30 | BATTLE DJ | LpLpO et DJ J |
| Dimanche 13 août | II h | JE SUIS MOI | C ^{ie} L'arbre à C |
| | 12 h 00 | JAZZ COMBO BOX | C ^{ie} Des Réson |
| | 12 h 30 | RADIO SURRURALISTE FM | C ^{ie} Janvier & L |
| | l4 h 30 | JUNTOS | Fanny Giraud |
| | 16 h 00 | 9 MÈTRES 15 | Aline et Cie |
| | 17 h 30 | L'AFFAIRE SUIT SON COURS | Les Urbaindige |
| | 18 h 45 | VENT DIVIN | Ultrabutane 12 |
| | 20 h 30 | 10 000 PAS SANS AMOUR | C ^{ie} La Baleine |
| | 2l h 30 | JAZZ COMBO BOX | C ^{ie} Des Réson |
| | 23 h | BATTLE DJ | LpLpO et DJ J |

| | Lieu | Public. | /tarif |
|---------------------|-------------------------------------|-------------|---------|
| ipse | Place Saléon Terras | ŧŤ | Gratuit |
| * | Place Saléon Terras | ŧŤ | Gratuit |
| Pris | Place Saléon Terras | ŧŤ | Gratuit |
| al Théâtre | École St-François-Régis | 1 | Payant |
| | Scène bar / École St-François-Régis | ŧİ | Gratuit |
| ouleurs | Cinéma Le Foyer | D ti | Payant |
| ipse | Place Saléon Terras | ŧŤ | Gratuit |
| | Salle de La Chapelle | ⊕ if | Payant |
| | Cinéma Le Vox | 1 | Payant |
| Pris | Place Saléon Terras | ŧŤ | gratuit |
| / 14 | Théâtre de plein air | 1 † | Payant |
| Cargo | Parking de la Libération | ŧŤ | Payant |
| | École St-François-Régis | ⊕ ŧİ | Payant |
| ean-Luc Bambagroove | Scène bar / École St-François-Régis | ŧİ | Gratuit |
| ouleurs | Cinéma Le Foyer | D if | Payant |
| nables | Place Saléon Terras | ŧŤ | Gratuit |
| ipse | Place Saléon Terras | ŧŤ | Gratuit |
| | Salle de La Chapelle | D if | Payant |
| | Cinéma Le Vox | ① † | Payant |
| ènes | Parking de la Libération | ŧŤ | Gratuit |
| / 14 | Théâtre de plein air | 1 † | Payant |
| Cargo | Parking de la Libération | ŧŤ | Payant |
| nables | Place Saléon Terras | ŧŤ | Gratuit |
| ean-Luc Bambagroove | Scène bar / École St-François-Régis | ŧİ | Gratuit |



→ Samedi 12 et dimanche 13 août à 18 h 45 Théâtre de plein air

VENT DIVIN C^{ie} Ultrabutane 12-14 (14)

David Jonquières, en touche-à-tout génial, interprète à lui seul la guerre du pacifique dans toute sa complexité. Il incarne tour à tour tous les protagonistes du conflit, assure bruitages et effets spéciaux, réalise titres et génériques, décors et maquillage. Bref, il fait tout, pressé par une production qui veut rester dans le cadre de son budget minimaliste. Une création mimée onomatopéique, inspirée et hilarante.



Durée: 50 min





→ Samedi I2 et dimanche I3 août à 20 h 30 Parking de la Libération

10000 PAS SANS AMOUR Cie La Baleine Cargo (17)

IO 000 pas sans amour s'inspire de Lysistrata d'Aristophane. Cette comédie, écrite 400 ans avant J.-C., raconte comment les femmes de Grèce décident de faire la grève du sexe pour faire cesser les combats. IO 000 pas sans amour mêle texte, musique et danse et met en jeu six artistes et six frigos mobiles, sonorisés et transformables. Le public est partie prenante de la transformation de l'espace où tout bouge pour dessiner un nouveau rapport de force entre les hommes et les femmes, avec au bout du compte le désir de vivre en paix et de s'aimer.

Auteurs d'espace SACD 2015

Avec: Nicolas Beauvillain, Pierre Bertrand, Aurélie Emerit, Sophie Péault, Hélène Paquay, Sylvie Péteilh, Julien Périenon

Ecriture, mise en scène et scénographie: Françoise Guillaumond

Durée: 70 min



→ Samedi 12 août à 22 h École Saint-François-Régis

CANOAN CONTRE LE ROI VOMIIIIR C^{te} Spectralex (37)

Grand péplum hollywoodien (mais avec un seul comédien)

La saga la plus intemporelle de l'année, un animisme à vous couper le souffle, de l'action de l'action et encore de l'action, des kilomètres de scènes érotiques non censurées, 43 personnages, 100 pages de dialogues en caractère 12, 124 000 espèces animales non identifiées, des fougères à perte de vue, avec la participation d'Apollon et Hermès, dieux de l'Olympe.



De et avec: Arnaud Aymard (de la Comédie Française, 3° division)

Durée: 75 min





→ Samedi 12 août à 23 h 30 et dimanche 13 août à 23 h Scène bar / École Saint-François-Régis

ST FRANÇOIS RÉGIS DJ BATTLE DANCE FLOOR NIGHT PARTY ETC. ETC. (34)

Venez vous déhancher, parés de vos plus beaux habits kitschs et colorés, pour clôturer en musique la journée de spectacles, boire une bonne bière artisanale et locale, un bon jus de fruit bio local ou un bon vin nature du pays.

Avec: LpLpO et DJ Jean-Luc Bambagroove

Durée: I h (voire plus si affinités)



→ Dimanche 13 août à 12 h et à 21 h 30 Place Saléon Terras

JAZZ COMBO BOX DANS SCRATCHO'BAND C^{te} Des Résonnables (06)

Scratcho'Band oscille entre bop, funk et afro, des compositions assises sur un parcours atypique des 8 musiciens aux influences diverses.

Jazz Combo Box, La Fanfare qui descend le DJ de son piédestal! C'est un spectacle musical, pour les pieds, les yeux et les oreilles.



Durée: 30 min et 70 min



→ Dimanche 13 août à 17 h 30 Parking de la Libération

L'AFFAIRE SUIT SON COURS Les Urbaindigènes (39)

L'affaire suit son cours est une conférence de criminologie mise en action, du Pierre Bellemare aux hormones, du "Faites entrer l'accusé" sous amphétamine!

Trois histoires, trois crimes, s'appuyant sur les trois bases qui fondent nos sociétés et déclenchent nos vices: l'amour, l'argent et le pouvoir...

Spectacle présenté en coréalisation avec Quelques p'Arts... Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, Boulieu-lès-Annonay (07).

Avec: Césaire Chatelain, Baptiste Faivre, Magalie Berthe, Camille Moulun

Techniciens-comédiens: Mathias Jacques, Adrien Rolet Mise en scène: Sylvie Faivre

Sonorisation: Adrien Rolet

Durée: 70 min

→ Samedi 12 et dimanche 13 août

Le Festival des Articulés propose à des artistes professionnels choisis de présenter en avant-première leur travail et de rencontrer ainsi un public et des professionnels diffuseurs. Des scènes sont donc offertes et ouvertes aux artistes pour présenter un travail en cours ou un spectacle fraîchement créé.

Venez les découvrir! Renseignements à l'accueil/billetterie du Festival.



STOP SECRET

Le quiproquo d'un rendez-vous réunit deux loufoques qui tentent de sauver le monde d'une conspiration.

> Avec: Txetxe Folch et Christophe Dussauge

Durée: 45 min

BON À SAVOIR

→ Vendredi II, samedi I2 et dimanche I3 août / Gratuit

L'ARCHE DES MÉTIERS ouvre ses portes aux festivaliers de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. Profitez ainsi, au détour de vos déambulations, des espaces d'exposition sur les savoir-faire, le patrimoine, l'innovation, les matériaux et les cinq sens (dès 3 ans). Plus de 40 expériences à tester sur 900 m²!

→ Samedi 12 et dimanche 13, de 14 h à 18 h / Gratuit

L'ÉCOLE DU VENT rejoint L'Arche avec son stand "Défis à tous vents". Au programme jeux et parcours autour de l'air et du vent : fabrication de moulinets, lancer d'avions en papier ...

20

ACCUEIL ET BILLETTERIE DU FESTIVAL

Le Festival des Articulés vous accueille au kiosque place Saléon Terras: le vendredi de 14 h à 19 h 30, le samedi de 10 h à 19 h et le dimanche de 10 h à 13 h 30 et de 15 h à 18 h 30.

Vous y trouverez les actualités du Festival.

Le tarif d'un spectacle est de **7 euros** et **gratuit** pour les enfants jusqu'à **12 ans inclus**. Un billet est cependant nécessaire.

Le **Pass Festival** d'une valeur de **35 euros** vous donne accès à **7 entrées** sur la durée totale du Festival. Il est non-nominatif et uniquement en vente au kiosque place Saléon Terras.

La billetterie mobile ouvre 20 min avant le début de chaque spectacle sur le lieu de la représentation. À partir de ce moment-là, les billets ne sont plus en vente au kiosque.

Pensez à prendre vos billets à l'avance, cela vous évitera le désagrément de la file d'attente ou du spectacle complet. Les spectacles démarrent dans la mesure du possible à l'heure annoncée. Programmateurs, merci de vous faire connaître à la billetterie.

Attention Mesdames et Messieurs,
le spectacle va commencer.
Nous allons vous demander votre complicité.
Tous les téléphones portables sont déconnectés.
J'enlève le flash de mon appareil qui peut déconcentrer.
Pensez aux enfants qui sont à vos côtés,
ce spectacle leur est-il adressé?
Tous ces codes de convivialité étant vérifiés,
merci Mesdames et Messieurs, nous voilà maintenant prêts.
5-4-3-2-1, RÊVEZ!

NOTES

22



BP 55 - 21, rue de Saunier - 07160 Le Cheylard Tél. 0475291949 - Fax 0475290156

E-mail: accueil@valeyrieux.fr

Direction artistique: Emmanuel Gaillard et Luisa Gaillard-Sanchez

Régie générale: Jean Mary Feynerol Régisseurs: David Chevallier, Jean-Paul Bouatta, Guillaume Dalin, Ouentin Pallier

Affiche du Festival: Jacky Silvioli

Restauration: "Le Catering de Midi Six" (07200 Lentillères)

Contacts: Compagnie Janvier & Lipse 04 75 66 02 05 -

compagnie.janvier@orange.fr

Coordination / Administration: Séverine Rey - s.rey@valeyrieux.fr

REMERCIEMENTS À NOS PARTENAIRES













Un grand merci aux services de la Communauté de communes Val'Eyrieux, de la Ville du Cheylard, aux bénévoles "fidèles, efficaces et mordus" de la Compagnie Janvier & Lipse, au Théâtre de Privas / scène régionale (07) et à tous ceux qui nous accompagnent dans cette aventure.





École Saint-François-Régis / scène bar

Cinéma Le Foyer

Salle de La Chapelle

Cinéma Le Vox

Accueil - Billetterie

Théâtre de plein air

L'Arche des Métiers

